

# Ruta de los Zorrilla

## Desde el Valle del Soba



Ministerio  
**de Educación  
y Cultura**



Dirección Nacional  
**de Cultura**  
ÁREA ECONOMÍA CREATIVA

**Rutas  
Culturales**



En 1811 llega a la Banda Oriental Pablo Zorrilla de San Martín, oriundo del Valle del Soba, en las montañas de Santander, norte de España. Juan Manuel, un sobrino suyo, también llegó posteriormente a Montevideo, en donde contrajo matrimonio con Alejandrina del Pozo en 1853. El 28 de diciembre de 1855 nace Juan, uno de sus dos hijos, que no sería otro que el escritor, abogado, diplomático y periodista, autor de Tabaré, exaltación indígena americana; La Leyenda Patria y La Epopeya de Artigas, obras en las que cimienta su sentimiento nacional y admiración de la figura del prócer, que lo llevan a ser considerado El poeta de la patria. Fallece el 3 de noviembre de 1931.

Casado con Elvira Blanco en 1878, años después enviudó y contrajo enlace con su cuñada, Concepción Blanco en 1889. De ambos matrimonios tuvo 16 hijos. José Luis fue fruto de la segunda unión. Nacido el 5 de setiembre de 1891 en Madrid (en donde su padre representaba a Uruguay como ministro plenipotenciario), fue escultor y pintor, autor del Monumento al Gaucho, de las imágenes del Obelisco a los Constituyentes, y de muchos otros a nivel nacional e internacional. Falleció el 24 de mayo de 1975.

Padre e hijo, por medio de sus obras, fueron fundamentales en la consolidación de una identidad nacional y la afirmación de un sentimiento patriótico exaltado a través de sus creaciones. De la unión entre el artista plástico y la argentina Gumersinda Muñoz del Campo nacieron cinco hijas. La segunda fue Concepción Matilde, nacida el 14 de marzo de 1922, actriz y directora de cine, figura clave del teatro uruguayo, con importante carrera en Argentina, más conocida como «China». Murió el 17 de setiembre de 2014.

Tres generaciones de una misma familia, destacadas en literatura, artes plásticas y artes escénicas, en distintos momentos históricos, bien merecen invitar a un recorrido por «un extremo de Montevideo», al decir del mismo Don Juan Zorrilla de San Martín.

# RECORRIDO

## Nodos

### Circuito Punta Carretas

#### **PUNTA CARRETAS SHOPPING (EX ESTABLECIMIENTO PENITENCIARIO)**

José Ellauri 350

Construida como cárcel entre 1905 y 1910, en una zona entonces casi desértica, en donde había funcionado el llamado Hipódromo del Este, en la segunda mitad del siglo XIX. Funcionó como cárcel hasta los años 90 de la pasada centuria, cuando fue reciclada como centro comercial, inaugurándose en 1994.

#### **ASOCIACIÓN REPÚBLICA DE PARVA DOMUS**

Bvar. Artigas 136

Sociedad de hombres formada en agosto de 1878, nombrada por sus integrantes como república con distintos ministerios. En ocasión de la ampliación de la casa de los Zorrilla, a partir de 1921, cuando se construyó una torre, los parvenses casi declaran la guerra al Poeta de la patria, dado que veían obstaculizada la vista del mar.

#### **MONUMENTO A JUAN ZORRILLA DE SAN MARTÍN**

Entrada al faro de Punta Carretas

Fue obra de su hijo José Luis, se inauguró en 1975, seis meses después del fallecimiento del escultor. Sus bocetos se encuentran en el taller del artista, la imagen del escritor sentado con un libro sobre la pierna derecha representa la tarea intelectual de uno de los creadores más importantes de nuestra historia.

#### **BAR TABARÉ**

José Luis Zorrilla de San Martín 154

Nacido en 1919 como almacén y bar de Adolfo González y señora, un matrimonio gallego. Fue lugar de pescadores, de guardas y conductores de tranvías y de poetas. Hoy es un restaurante, pero mantiene su mobiliario de antiguo almacén de barrio y su magia de lugar de copas y boliche, constituyendo un ícono del barrio, de interés turístico; presenta espectáculos musicales y exposiciones de artes plásticas.

### **CASA DE RAÚL MONTERO BUSTAMANTE**

Tabaré 2416

Fue residencia del historiador y escritor de ese nombre, yerno de Don Juan, fue erigida en 1918 y ampliada en 1942, tiene un aire hispano en tejas, rejas y portones. Fallecido su ilustre propietario en 1958, cuatro años más tarde pasó al Estado, funciona allí una institución centenaria, el Círculo de Bellas Artes.

### **MUSEO ZORRILLA**

José Luis Zorrilla de San Martín 96

La casa de veraneo de los Zorrilla fue levantada en 1904, con cuatro habitaciones, y ampliada hacia 1921, proyecto impulsado por «Abito Juan», así llamaban sus nietos al escritor, y diseñado por José Luis. Además de su planta física con influencia española, en tejas y rejas; y con azulejos *pas de calais* franceses, se caracterizó por su jardín en el que se destacan varios ombúes. El escritor murió allí en noviembre de 1931, y la vivienda fue adquirida por el Estado, en 1943 fue convertida en museo.

### **TALLER DE JOSÉ LUIS ZORRILLA DE SAN MARTÍN**

Conectado con el Museo Zorrilla

Con frente a la calle Tabaré y jardín al fondo, conectado con el Museo Zorrilla, el artista instaló su lugar de trabajo en 1915. Allí desarrolló su creatividad hasta su muerte en 1975. Es un verdadero muestrario de los yesos de grandes obras, emplazadas en distintos puntos del territorio nacional y el exterior, además el espacio posee una bodeguita en el subsuelo, en donde el dueño de casa elaboraba vinos con algunos de sus colaboradores.



---

Ministerio de Educación y Cultura  
**Dirección Nacional de Cultura**

---

Ministro de Educación y Cultura  
**Pablo da Silveira**

Subsecretaria de Educación y Cultura  
**Ana Ribeiro**

Director General de Secretaría  
**Pablo Landoni Couture**

Directora Nacional de Cultura  
**Mariana Wainstein**

---

[gub.uy/cultura](http://gub.uy/cultura)

 /CulturaMEC

 CulturaMEC

 /CulturaMEC

 /Cultura|MEC

 /Cultura MEC

---

San José 1116 | CP 1100 | Uruguay  
2908 6740 - 2908 6950  
[cultura@mec.gub.uy](mailto:cultura@mec.gub.uy)

---



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Cultura

---

**Área de Economía Creativa**

Coordinadora General  
**Carla Redaelli**

**Rutas Culturales y Creativas**

Coordinador  
**Leonard Mattioli**

Equipo de gestión:  
**María Julia Burgueño**  
**Alejandro Giménez**  
**Mayra Jaimes**  
**Elena Téliz**

---

Sarandí 444

---